

# التكتل يدعو لاقامة حكومة تكتل

## بين مستعد لقيادة الساعات والاسد والحسين لاجراء مفاوضات سرية سيقبل دعوة من الرئيس كارتير لزيارة واشنطن

تل أبيب - « عتيم » - اتخذت ادارة حزب التكتل في الجلسة التي عقدها صباح امس بالاجماع قرارا جاء فيه : « ان في استطاعتنا اقامة حكومة تستند الى اكثرية اعضاء الكنيست الا أننا نريد ان نلبي في هذه الساعة الجدية بالنسبة للشعب وللبلاد حكومة تكتل وطني تدير البلاد في الطريق الصحيح . وانا ندعو جميع الاحزاب بالملخصة للدولة بالدخول في محادثات بين الكتل الحزبية لتراسه الحكومة تكتل وطني على اساس اتفاق ائتلافي في جميع مجالات السياسة والقومية ، وفي استطاعتنا ان نتمتع ليس لنا فينا فحسب بل في الامه الحرة والباسلة باننا سنخدمها باخلاص وبتفان » .

وكان السيد مناحيم بيغن قد صرح في مؤتمر صحفي عقده فجر امس مع المراسلين الاجانب بعدمعرفة النتائج الاولى للانتخابات انه يتشكل الحكومة الجديدة سيقبل دعوة من الرئيس



السيد مناحيم بيغن يبدلي بقصره فجر امس في خروجه فوز حزب التكتل (هليكون) في الانتخابات للكنيست التاسعة

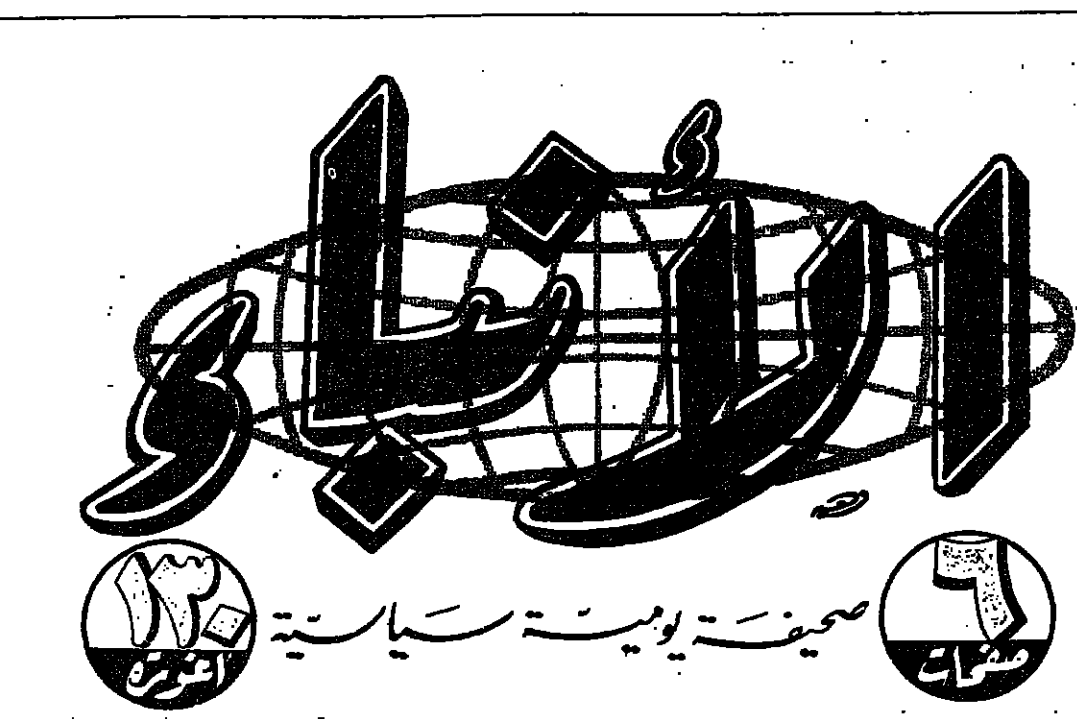
فيما يلي مقارنة بين توزيع المقاعد في الكنيست الثامنة والكنيست التاسعة

اسم القائمة	المقعد	الكنيست الثامنة	الكنيست التاسعة
التجمع العمالي (المراخ)	٥١	٥١	٥١
التكتل (الليكون)	٢٩	٢٩	٢٩
الديمقراطيون (المغال)	١٠	١٠	١٠
اغودات اسرائيل	٤	٤	٤
بغلي اغودات اسرائيل	١	١	١
الحركة الديمقراطية للتغيير	١	١	١
القائمة العربية الموحدة	١	١	١
قائمة الإصلاح العربية	١	١	١
الاحرار المستقنون	١	١	١
حركة حقوق المواضع	١	١	١
معسكر السلام والمساواة	١	١	١
بلاستو شارون	١	١	١
الفهود الصهيونيين	١	١	١
الفهود وابناء الاحياء	١	١	١
حزب النساء	١	١	١
شلمونسون	١	١	١
حركة بغير كيان	١	١	١
الجيل الجديد	١	١	١
قائمة التحدّد الصهيوني	١	١	١
التعايش بالحق	١	١	١
راكاح (خدائ)	١	١	١
قائمة بيت اسرائيل	١	١	١

السادات يلجأون بقوة عربية

السادات يلجأون بقوة عربية... (Text continues with details about the political situation and the role of the Arab League in the context of the Egyptian revolution and its impact on the Middle East region.)

الحركة الديمقراطية... (Text continues with further political commentary and analysis regarding the ongoing events in the region.)



القدس - الخميس ١٩ ايار ١٩٧٧ م الموافق ١ جمادى الثاني ١٣٩٧ هـ العدد ٢٦٢ - السنة التاسعة  
AL-ANBA DAILY - JERUSALEM THU. 19 MAY 1977 VOL. IX NO. 2620

### السفير الامريكي الجديد في اسرائيل:

### نتائج الانتخابات للكنيست لتؤثر

### على العلاقات الخاصة بين اميركا واسرائيل

مطار بن غوريون - عتيم - قال السفير الامريكي الجديد في اسرائيل السيد صمويل لويش اثر وصوله الى البلاد امس ان نتائج الانتخابات في البلاد لن تؤثر على العلاقات الخاصة بين بلاده واسرائيل . وقال ان الحكومة الاميركية التي يظنها تهيء الزعماء الوطنيين الجدد وتوقع عملا مشتركاً معهم .

واضاف السفير الامريكي : اننا نعتقد بان علاقات العمل هذه مستعدة للمستقبل كما كانت في الماضي على الرابطة الفريدة من نوعها من المشاركة واكد السفير في بيانه القصير ان الولايات المتحدة لن ترضى خلا على الشرق الاوسط ، وقال ان زعماء دول عديدة تمهدوا بالبحث عن طريق لتقريبهم نحو السلام في سنة ١٩٧٧ . واضاف يقول : اننا نعلم بان هذا الامر لن يكون سهلاً ، الا ان الولايات المتحدة مستعدة لعرض خدماتها للصحة اذا طلب منها ذلك . وقد اكد الرئيس كارتير من جديد انه لن يفرس ابدأ رايه على اسرائيل . ومع هذا فاننا سنبدل كل جهد من اجل مساعدة الاطراف التي لها علاقة مباشرة بالتاريخ من اجل ايجاد طريق لسلام حقيقي . واضاف يقول انه من اجل تحقيق هذا الهدف اجري الرئيس كارتير وزير الخارجية الامريكي جيمي كارتر سلسلة من المقابلات مع

### رد الفعل لدى مختلف الأحزاب والقوائم

### على نتائج الانتخابات للكنيست التاسعة

كان لنتائج الانتخابات للكنيست التاسعة ردود فعل مختلفة في الاحزاب والقوائم التي اشتركت في الحملة الانتخابية . وقد اجتمعت الاحزاب والقوائم على انه كان من المتوقع انخفاض عدد الاصوات التي سيحصل عليها التجمع في الانتخابات للكنيست التاسعة بالنسبة لما حصل في الكنيست الثامنة ، الا انه لم يتوقع انخفاض عدد الاصوات بشكل كبير كما حدث فعلاً . وفيما يلي ردود الفعل هذه :

بيريس : يجب العمل لانعاش التجمع العمالي واستعادة قوته

قال وزير الدفاع السيد شمسون بيرس في مقابلة اذاعية صباح امس : لست مستعداً للدخول في هذه المحادثة اي كهناات فعلى بشكل حكومة جديدة . ويجب اجراء مشاورات بهذا الخصوص داخل التجمع وبعد ذلك فقط يمكن ابداء رأيي في الموضوع . وقال بيرس : ان الانعقاد الحقيقي لكل شخص هو في ساحة الزفة . التي البقية على ص ١٤٢

تهنئة

اقدم اجر التهنئة واجمل التبريكات الى كل من الاخوين السيدين

شفيق اسعد من بيت جن وزيدان عطشه من عسفا

بنسابة انتخابيا اعضاء في الكنيست التاسعة راجيا لهما التوفيق في خدمة البلاد .

مرشد محمد هزيمة سكرتير الحركة الديمقراطية في ابو سنان

تهنئة

اخوان ابو حجلة : نقدم تهانينا القلبية للاخوين زيدان عطشه وشفيق اسعد

### نتائج الانتخابات

### في المحيط العربي

القدس - مراسلي الانباء - انتهت حتى الساعة بكرة من فجر امس عملية فرز الاصوات في كافة صناديق الاقتراع في البلاد . وفيما يلي نتائج الانتخابات في عدد كبير من لقرى العربية :

الناصرة : اصحاب حق الاقتراع :	عدد المقيدين	الاصوات الصحيحة	م.ب - ب	م.ب - ب	م.ب - ب	م.ب - ب	م.ب - ب	م.ب - ب	م.ب - ب
٢٠٤١	١٥٥٦٨	١٥٠٨٨	٩٨١	٤٨٨	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧
١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧
١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧
١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧
١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧
١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧
١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧
١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧
١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧	١٠٤٩٧

بيغن يجتمع مع بيرس

تل أبيب - عتيم - قال زعيم التكتل السيد مناحيم بيغن ظهر امس انه يجتمع خلال يوم او يومين بوزير دفاع السيد شمعون بيرس لكي يصل منه على تقرير عن الوضع السياسي والاقتصادي الوطني . وقال ان سيد بيرس استجاب لهذا الطلب لان من حقنا وجاوبه ايضا الحصول على كافة المعلومات عن الوضع الى حين سيكمله الحكومة الجديدة . وقال بيغن ان بيرس اتصل به شخصيا وهذه بغز التكتل وتبني له نجاح .

### الانباء

### نتائج الانتخابات

نتائج الانتخابات العامة التي جرت اول امس تدل ، اول ما تدل ، على فوز الديمقراطية وسيادة النظام الديمقراطي في اسرائيل . فقد قام الشعب ، بصورة حرة ، بعبء ديمقراطي ، بتغيير نظام حكم استمر منذ قيام الدولة ورفع الى الحكم حزبا معارضا .

والان فان اهم واجب ملقى على عاتق التكتل ، الليكود ، هو ان يترك لمن ينهي من تشكيل الحكومة الائتلافية باقرب وقت ممكن ، ويترك جيسا فعل السيد بيغن ، الذي سيقوم رئيس الدولة بتكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة ، بدعوته الى انشاء حكومة تكتل وطني ، علما بان في استطاعته ان يؤلف حكومة تستند على اقلية اعضاء الكنيست .

لقد قال الناخب كلمته ، وهو الحاكم الوحيد ، فلا بد لحكمه . والمأمول ان تقوم في البلاد حكومة قوية مستقرة ، يمكنها ان تحل جميع المشاكل التي تقف امامها ، وتعمل على تحقيقه في سبيل تحقيقه .

### التلفزيون العبري والاذاعة

في الانتخابات العامة التي جرت اول امس ، عندما كان جميع الناخبين ينتظرون ، يتلف وتوتر شديدين لم يكن لهما مثيل في اي انتخابات سابقة في اسرائيل ، قام التلفزيون الاسرائيلي بالبراعة العبرية بعملية شاملة من نقل نتائج الانتخابات وتغطية جميع الامور المتعلقة بها ، من تعليقات ومقابلات ، بصورة تستحق كل اعجاب وتقدير .

وفي الساعة الحادية عشرة وثلاث دقائق تقريبا مساء ، اي بعد اغلاق صناديق الاقتراع بثلاث دقائق ( قبل البدء بفرز الاصوات بالطبع ) اعطى التلفزيون العبري توقعات عن نتائج الانتخابات ثبت بعد ذلك انها تحققت بصورة تكاد تكون طبق الأصل في الواقع ، وذلك بموجب طريقة نموذجية قام بها التلفزيون طيلة يوم الانتخابات .

وتفقت التلفزيون العبري هذه ، والتقرير « الطازجة » والتي نقلها للمشاهد بيت مباشر من مقر الاحزاب المختلفة وتعليقات شاملة من قبل خبراء ومعلقين ، وكل ذلك بصورة ديناميكية وشاملة ، دل على الكفاءة الكبيرة والقدرة الفائقة للذين يميز بها القائمون على التلفزيون باللغة العبرية وجميع الذين ساهموا في هذه العملية المعقدة . فلهذا كل التقدير والثناء .



السادات يلجأون بقوة عربية

السادات يلجأون بقوة عربية... (Text continues with details about the political situation and the role of the Arab League in the context of the Egyptian revolution and its impact on the Middle East region.)







بإشراف : زياد صفوري

# كل شيء في الحب

## زوج من الطريق

كان الثوري - جابريل جابريو فيش - يعيش في قصره الفخم القائم وسط طرعه الواسعة مع زوجته وابنتهما الوحيدة الحسنة - ماري جابريو - وفي أواخر سنة ١٩١٨ ، وكانت ماري - في السابعة عشرة من عمرها - انتحرت الى الضابط الشاب

فلاديمير - أثناء تردده على قصر أبيها وهو يقضي إجازة قصيرة في القرية ، فشفها حباً ورأت فيه فتى أحلامها المنشود ، برغم الفارق الكبير بينهما في الثراء ، وعراقلة الأصل .

ولم يرض والدها من هذا الحب ، فحربا على الضابط الشاب الفقير

الانتماء ، ولكن الناشئين ظلوا

بخطا الكف ، وببذل الرسل

بواسطة - ماشا - وصيفة الفتاة

الخاصة .. حتى إذا أوشكت إجازته

أن تنتهي ويودع الى فرقته في الجيش

استبدت الامم بقلوبها خيبة الفراق

وكاد اليأس يقضي عليها ، فلو أن

خبرت بيلا فكرة سرعان ما اقضيها

الى حبيبته في إحدى رسائلها اليها ،

تواضعت عليها بعد تردد قليل ، وكانت

هذه الفكرة أن تعرب الفتاة معه لولا

حيث يقفان قرانها في كنيسة إحدى

القرى القريبة ، ثم يعودان ليطلقا

الصبح من الدنيا بعد مواجهتهما بالأمر

الواقع .

ورسا معا خطة الهرب ، وكانت

تقضي بأن تخلف ماري عذراء المشاء

في تلك الليلة بمظهره بوعدها

ثم تلوي نورا الى غريبتها الخاصة حيث

تتأهب للهرب بمساعدة وصيفتها ..

جيتيل - من قبل - ليل - في الليل -

الباب الخلفي للكنيسة - حيث وجد

الملك في انتظارها - زحافة بيروها جواد أصيل

بقيادة - نيرسكا - تابعه الخاص

تتطلب بها الى كنيسة قريبة

جاريو - حيث يملأ قلبه من الزواج

وفي الموعد المحدد ، كانت ماري

وصيفتها يجتازان ناء القصر الى

الباب الخلفي الخاص ، بينما الربيع

تصف ، واللوح تساقط غيرة ، ثم

استقلت الزحافة التي كانت في

انتظارها ، فتمت تهب الاغنى

المطاة بالجليد في الطريق الى قرية

جاريو .

وكان الضابط الشاب فلاديمير قد

تزوج في اقاص راضي كنيسة جاريو

بعد زواجه بماريا ، كما نجح في اقاص

أربعة من سكان القرية ليكنوا شهودا

لرسم عقد الزواج ، وبعد ان ارسل

خاتمه الى نيرسكا ليتي بماريا

وصيفتها الى الكنيسة ، استقل هو

زحافة صغيرة انطلق بها الى القرية

غير عابيه بالظلم وجيوب المصانف

الكلية .

وامضى اكثر من ساعة في ساحة في

منازل شائ ، وانتظت به الزحافة

في الطريق ، ووجد نفسه في وسط

المصانف اللكية ، وحينها حدثت بعد

ساعات ، وصل زحافته الى القرية

بزوج الفجر ، وهناك كانت الكنيسة

والساحة الواقعة امامها خاليين تماما

ولا اثر فيها ماري وصيفتها ، او

لخاتمه نيرسكا ، او قسيس الكنيسة

والشهود .

كان كل شيء في صباح تلك الليلة

عابيا بين جنبات القصر ، ولما

جلس ماري من غريبتها باحثة في

أخت مكاتها الى المائدة ، ثم عادت

الى غريبتها لاستئناف المائدة

الحارة بها فريق كبير من الجهور

ومر بها امساح الاجانب مع صديق

له من المصين ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب

عليها ، فابدى الاجابي عجب



## كيف بدأ الحب

قصد يوما اله الالهه ، وقدرت نفسه باعماله ، ان يستريح على عرشه المرتكز في القبة السماوية ، ولكنه قبل ان يجلس عليه ، ارسل نظره الى الارض ، فابصر في حقيقة غدا امرأة جميلة قد رقت على فرش من الزهر والرياحين ،

يتجلى فيها من الحسن والبهاء

ما لو ابصره احد الناس لوقف

مخلوب اللب والحواس .

فلما شاهد اله الالهه تلك المخلوقة

الالهة ابسم مسرورا وقال :

انها لا يتنها كمال

وعاد ينظرها جلا مبجها .. على ان

وجه الهه امام وجهه تلك المرأة التي

كان يفيض حسنا وسناء ، ما لبث ان

اكثر ، واظم .. كان الهه الانهيميل

في راسه نكرا عظيمها جليا .. ثم قال

كلمة : ..

وان روحي لا تزل من جسدي .. وفي لغة

حواشيها ما يزد في جمال روحيها

وجسدها ، ورغم كل ذلك ، هذه

المخلوقة يتنها شه .. فلما علم

هي ان حبيبي كذا في حلم ابدي

لها سحبي بلا ألم ولا لغة .. فهي

ان تعرف ما هو ألم ، ولكنها لسن

تعرف ايضا ما هو القرح ، وهذا

الوجود ، هذه الحياة التي تنفخها

فيها بقوة روحي ان تجد بها شيئا ..

وسكت اله الالهه ، وقد غاص في

التفكير كله يبحث عن صورة وميلته

المعظم .. على انه ما لبث ان اشترت

على وجهه الاثني ابنة كذا خمت

اتوار جميع الشوموس ، وقال : اجل

ومن ان سكون ابنة حياة الحياة

واذا به في ثلثة واحدة اقصر من

ثواني الزمان ، قد خلق بفرته التي

لا حد لها كائنا اخر جليا ، وصنع

شكلا وتفتح روحها ، وانزع عليه

جمالا ، والقي في حواشي شعورا ،

دقيقا ، لحيا .

ثم اراد تلك الحقيقة ، ووجهها

واراد المرأة الحسنة التي شاء اله

الالهة ان تكون له رفيقة ، وتسود معه

في تلك الجنة الفردية .

فمثل المخلوق الجديد كياته ، فوجد

في نفسه كيات علوية .. ثم حرك

اعضاه فوجدوا لغة قوية ، وقد

اشترت في جسمه حرارة شديدة ملكها

مستعدي ، واخترت في صدره شوق لا

يرد ، ولا يدفع ، وفي قلبه فلتات قوية

وقد دفعه جاذب قاهر ، لما قدر ان يبل

بصره عن رفيقته وهي راقدة على قرب

منه وقد اكتشفت النور والسناء ، وانبت

منها اروع تسكر به الصدور .

فغشى الى تلك المخلوقة السنية

واقرب منها ، وانضى ينظر جمالها

وهو مبهج عاشق مضطرب ، وسد

بديه غلبت تلك الجسم فزاد اشراقه

بلمس يديه اياه .

فزاد منها اقترابا ، وجذا السي

جانبها .. وخلق يمر بديه على تلك

الاعضاء الخالية بينها وجمالها ، ثم

اخرج اختلاجا شديدا ، وشرع ين

ويشهد .. فغلبت المرأة وفشت عينا

في لطف وعلى ميل ، ولما ابصرت الى

جانبها ، في حالة سجود وعبدية ، ذلك

كلمة : ..

ان الزواج للنساء فقط

احفل بمجر في بلدة اركليدا بولاية

كاليفورنيا بميد المنة .. ونسب الفضل

في طول حياته الى هذه السن ، الى

انه ظل اعزيا لم يتزوج .

وقال الجوز :

ان الزواج للنساء فقط .. اما

الرجل فيجب ان يكون له شأن به !!!

آراء للمهاجرين غاندي :

## لجنس اللطيف هو الجنس الانثوي

لم تقتصر دعوة الزعيم الهندي الكبير (المهاجرين غاندي) على الحركة الوطنية فقط .. بل كانت له آراء اجتماعية لا تقل شأنا عن وجهته السياسية .. وله في المرأة آراء قيمة ترمي الى المساواة بينها وبين الرجل .. وقد جمع صديقه المستر (أندروز) هذه الآراء الاجتماعية في كتاب اسمها (آراء المهاجرين غاندي) ننطق منه ما يلي :

نحن الرجال يجب علينا جميعا ان نشق انسانا عاريا ما دامت له اموات واحدة تكسوها شهوتا .. وليست هذه مسألة هندية فقط ، بل هي مسألة عالم كله .. واذا أنا كنت صديقا للمساواة الحديثة القائمة على الاستمتاع الشهواني ، واذا دعوته الرجال والنساء الى الرجوع للحياة البسيطة ، فلي اقبل ذلك لاني اعلم

اننا اذا لم نعد الى البساطة ، فلا مفر

من الحلة البهيبة .

لنا من السقوط الى حالة من انح من

المرأة اكبر قدر من الحرية ، واكثر

الزواج المبكر ، واشهر بالاشتراك

أرى خلقة خيالة .. وانا ارى الاله

الاجرمين الذين يتركون بناتهم اميلت

في جمل طيق ويروون لغرض واحد

هو الزواج من بعض الشبان الافتيه .

فالنساء يجب ان يتن حق الانتخاب ،

وان يتساوين بالرجال من الوجهة

القانونية .. بيد ان المسألة لا تنتهي

عند هذا الحد ، بل هي تبدأ حتى يشرع

النساء في التأثير في مقاصد السياسة

السياسية .

لم تكلم غاندي عن المرأة في الاسلام

فقال :

ان المسلمين يفهمون الفريون بعدم

اكتراثهم للمرأة ، ولكن هذه التهمة

أكثوية كبيرة ، فان الشريعة الاسلامية

تسوي بين الرجل والمرأة .. وانما

خط الرجل من مربية المرأة اصلحه

الخاصة ، فبدلا من ان يطمح بزوجها هام

بجسدها ، وقد نجح في خلقة هذه حتى

بالتشوي .

لان تسمي الظن

باصفالك أشد عارا عليك من

ان يخدموك .

ليس الشقاء اخا

الرذيلة دائما ، كما ان التناج

في الحياة لا يصعب القضي

باطراد .

القسم الثاني من بردية :

## فتاة الحقول

اتها فتاة حرة لترب فختت بالحب منذ الاثني عشر ، تقدمها الى عشاق اليوم ليمسوا اعظم الماسي الجليل في وادي النيل الخالد .. وسوف يجد عشاق اليوم انهم لا يفتخون كثيرا في تمييزهم من مواطنهم من اولئك الذين سبهم ، الا في ان هؤلاء كانوا يمتعون بقدر كبير من واقعية الوصف ، ومعدل العاطفة .

بكل بساطة اعترف بحبي ، نعم انا احبك واتمنى لو كان من الممكن ان احبك اكثر وان اصبح سيدة بيتك وفراعي فوق فراحك ولكن والسناء ، عيناك تذهبان بعيدا عني واقول لقلبي : مولاي يتعد عني هجرني في الليل ، وتركني كقبر هالده واتسائل : ألم يبق بي ما يذكر عندما تأتي الى بيتي قسي بالمره ؟ !

والسفاء هاتان الميمان اللتان جعلتك تنوء .. لو اتها تعودان بك الى ..

ستعيدان معهما الحياة لقلبي .

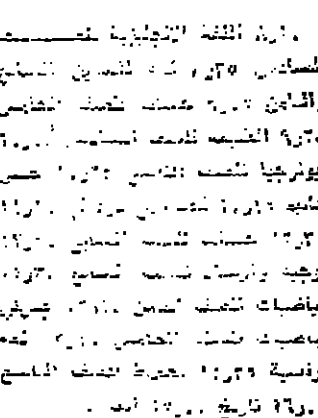
يفني العصور : اين راح الفجر

وهكذا راحت الليلة السعيدة وحبيبي راقد بجوارتي

تخلوا فرحتي عندما همس في اذني :

ان تركك ابدًا يا حبيبتي ..



[illegible]

مع  
قصة قصيرة  
قصة العالمية  
مونيكا فيني



تِل اسفيع ظهر لجلهمسا الاخر" يميني بلوت و زهرة حقيقي" و يمدادهم سيجر قليم " الله الحب " يوم  
 هذا لعل الّن قليم " نصف الصفاء الكثر " و قليم الاول ملكوت يوم الزقية و قليم الثاني يوم طرفة  
 على الله اكبر و " و قليم عجل و قليم الثالث يوم فناء سيلة القارحانة نحو اوستراليا .  
 انها مونكا كيان و طرفة العالمة العالمة واجبة السبينا العالمة السبعين يوم دجر بل و بلاا والسبي  
 ديفي مع داليا ونفسها و ماسكان نوع الخصمية التي يتبعها . وقول : عندما كنت ادرس المذلول لم  
 اكن اعلم قد كان احب حجة مختصرون جعلي كمن يخلفون من يومية السبينا السابعة لكن كما ان السبينا كانت  
 نخبتي . فكل من حبس الجيد يوما زائل و من اخرج . ولم اكن اصدق ان السبينا لو تاكل جمل الحبل  
 الطائوري . ومع هذا فاني ما زلت ايمان ان التوجة السبينية هي كائن علاقة له بهذا العالم و كائن لا  
 يمحى البتة .

● **تواجهين التجمد .. والآخرين يصبرونهن نعمة ..**  
 أن ما اجتله الآخرين لا يعني على الإطلاق نسيان الآخرين قط .. أن كرتي قد ملئت من مشايي الأسماء التي توعدت من الذي دفع الآخرين ، أي المصبرين .. على أن يظفر الي بطرفة خافضة ..

● **كثيرين يهرون ضللا طلب من المتجدين نوموت من امبالها اكبر ما ملئت قلبي من بمظلة مال فريسات غارور .. تجرد ان اسمها النجومية**

● **اي نوع من المقلدة تحاولين**  
 ان ان تبني مع جيوهر ؟  
 اني بحاجة نصيحة لان ارتعاش عندما سيصير صليبا على الكلفوف، اني اقلقة دارميكية بالتسدية الى .. عندما تشر بالقلعة الامامك بمنسمة مشوهة في اري اري بواستها من خلال زائفة اقلية .. ان هذه الضرورة تعمل الى راحة خلال مالي السنيغالي اضعه اشعر بالي اسمك القاسي .. ان اضعه القاسي بجعلني ائن فرحا .. اضعه القاسي .. اي راحة

● **سوية وتفرح. سوية وتلف. سوية .. وهكذا اي اشعر الي في خبطة الاكبرين ..**  
 ان واحدا من الخبطة ليس هو التسلم الذي اريدته ، دائما في خبطة الآخرين .. اني كثيرا من المشايي امبوا

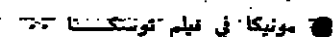
● **تجنبن تسلم ايضا ..**  
 سعب انا اول من المقصرة الخبطة والمقلدة .. انا ا اهم يافلسي ولا اقم بياورها .. يجب ان يكون حولي الشخصي الى بهم وان لا يكون وحدي .. السنيغالي الى الحيلة لا يكونان نقل فيما انا من لوحدا .. فعلا

قد سمعت  
 علي ما استند من هذا النوع ، ان مقام  
 مهلي لم يؤسس منذ البدء مهلي  
 مهلي الربيع ، ورغم كل ما يقال  
 عني فاني واحدة من ميلات الدرجة  
 الاولى التي لا تقاوم اجورابريستية  
 خرافك ميلات ولفظ اربع او ست  
 اصناف ما اخذها . ان هـ هـ هـ هـ هـ  
 في العمل ، اقدم قلت ان هـ في انعام  
 يتلف فيها الطالع الذي على الطالع  
 الاقتصادي  
 (1) ومع ذلك فانك يوما من المصلحة  
 (2) مع الربيع  
 - عندما اطلب امرا با نقه يتلقى  
 بالحق وتكون وليس بالقدوم ، يتلقى ان  
 اقول انني منسجل على اصناف ما  
 افضل عليه ان ان او ان  
 في الحقيقة ، ان هـ ان هـ هـ هـ هـ  
 في ارض التقييم الا بما يسكني  
 ربيعي

لكن هذا قد يعد من غيرتك ،  
 ان تعطين ان بكلمة تقيم ما هو  
 الفصل  
 علي ان ان اجد المساعدة ،  
 قد يبدو هذا غريبا ، ان لا احدث  
 وسامتي كثيرا ، اني مبتلة لاسي  
 كثيرين ، وخاصة الجصور ، لكن يجب  
 ان التي سامت احدث ، الطوبوني  
 احدثا وجها وتلك وسامتي .  
 كم اود ان ان اقبل عيوني ،  
 انني اوضح ان كم شيئا ما ،  
 انني سمع ، كم من السبب ارضي  
 الانسان ما يدور في خاد ، وما يلقى  
 هو ان هناك اشياء كثيرة تدور في الخدي  
 ولا اضع تفهما ، من الفصل الا  
 تدور اضع املا ، احقة ان ان  
 كل هـ ، انني لوجي ، هـ هـ هـ  
 ان اكون من توبة توبة فيها هـ هـ  
 توبة توبة توبة ما لديها ، هـ هـ هـ

من هذا خالي ان ايطاليا يوجد من ان  
 احداث الملايين ، انني ان ان  
 امل ان مخرج وذلك هو الاستفسار  
 من العمل .

ان كل ذلك كثيرا عن رحتك ،  
 في مجتمع بل مجتمعا الانسان  
 يجرى على الوحدة ، وفي السينا  
 ان علي هو سينما الدولة ، السينا  
 الحكومية او مجتمعة من تلقا تمشي  
 وتمثل سوية ، لكن العلاقات تتساقط  
 انني اشرع بتقديم العلاقات والصور  
 والتسجيل  
 في تلك تسمية التي تخرج من الحافت  
 انها تخرج ، انني تخرج من الحافت  
 خدي ، لكن راعي هذا الفصل الذي  
 اتمري على انني ارجع انني ارجع  
 لاني يوجد لظروية ارجع سرقة اسفلة  
 صافية ، من يدري ، من يدري ،  
 ربما كل انسان ما يصلي اليها .



والقي الحسنان في حياته كثيرا من النساء ، يرى بينهن أمه ، ويرى بينهن اخته ، ويرى بينهن حبيبة ويرى بينهن صديقه ، أن عائلته تتعدد بهم من خلال رؤيته لمن ولاه له يرى بينهن أي واحدة من هؤلاء ، تظل القاعة ممتلئة بجردها امرأة ، قاطع ، وهي تتفحصا اختان من البداية ، كالمعلمة الطبية صوتهما الهادئ ، حركتهما السلسة ، ابتسامتهما اللطيفة ، كما أنها تلتفت إليهم ، كل ذلك يجعل منهما اثنا ، ولا يمكن أن تلقى صورة صورة أحمد في إطار رسوم إطار الزيت .  
وعندما ظهرت سميرة إلهدي في السينما ، تجددت صورتهما من البداية ، تلك اليتيم الطبية ابنة الصبرة القوية ، التي تصارع عرقها في التميّز ، من أجل أن تستمر حياتها وتناقل هذه الصورة تأكيد معنى سميرة أحمد ، كاشتقاق كبير من المتجاذبين .  
هل كانت سميرة ، تعبر عن طبيعتها الحقيقية ، عندما فلتت هذا التوجه في السينما ، تعال نرى كيف كانت سميرة أحمد ، منذ البداية ..

مَعِيَدُ نَجِيٍّ . لَا تَفْتِنِي لِقَى لَا تَقْلِبْهُ إِلَّا

مَعْرِفَةُ الْحَقِّ بِأَنْتَ لَيْسَ لَكَ حَقٌّ ابَدًا

**الضحيقتان :**

في بداية الخمسينات ، كانت هناك بنتان ، يعرفهما معظم العاملين في قُطر الاسبينا كانت الصغيرتان تعران على مكاتب الجريسيورات هؤلاء الذين يقدمون الكوبيراس للأفلام يوميا تقريبا ، تخرج الضحيقتان لهذه الدورة على المكاتب ، لعل القدر يلقى لهما بدور صغير

بإستضافة صافية - انها تمكي قصة كذاب عقيمة - وهي لا تخرج عندما تمكي لاجل ان ترى فيما قطعته ما يشبهها بالعكس . ما يجعلها فخورة بما صنعتته . لقد أصبح من بين أصدقاءها ضباط و مدرسين واعضاء ان الصق ، الذي يميز مسيرة احمد ، يجعلها أكثر التقربا من قلب من إلى الجسد .

الوجه جحا ، تالف الناس بسرعة ولكنها الناس يبرعة أيضا ويظل اعظم ما في مسيرة انها حريصة على أسرتها - فهي ما زالت تعمل طريح الاسس القديم .

وسجيرة فيها شيء غريب انها لا تعلم ادا ولا تذكر انها حلت مرة . بل انها تتنمي ان تعلم - حتى تعرف .

111 من الناس .

في اشد الاكلام .  
والشقيقتان هما سميرة  
وامحمد وخيرة . اتهما  
ابنتا بطيخة موصفة • كثيرة  
الواب وهلاك اولاد في المدارس  
واب القعد الرش • عن ان  
يستطيع ان يفي بكل التزامات  
الاسرة الكبيرة • ولم يكن امام  
الاسرة الا فخر الشقيقتان  
مجانا عن عمل • ولم تكن  
سميرة او خيرة • تعرفان هذه  
الطرق • الا ان بنتا جارتهم  
كانت تعمل كوبراسا في  
السينما • فصحبتهم معها  
الى احد المكاتب • كانت الطيبة  
تدعى • فحدثت عن قلة

ولها كانت سميرة تعبر عن  
طبيعتها الاجتماعية وكانت  
كانت تحمل فضيلتها •  
تحتكي سميرة عن تلك الايام  
عندما كانت تعود مخافة  
في الليل • وعلى وجهها الكناج  
من اثر الصبور • كانت تخطي  
ان يرها احد في المي الشعبي  
الذي كانت الاسرة تسكنه •  
وعندما تعود وتجد في البيت  
شبهوها كانت تقفر من الضحك  
القريب من الرش على ان يعرف  
احد انها تخطي في البيت •  
فترة عظيمة في حياة سميرة  
امحمد تذكرها دائما باعزاز •  
سعيدة •

وما يرى حسن في السنين  
وهي • كما تقول • تاتنا بعد  
تدقيق من ردولها المنير •  
انها تصغي صبايتها مع  
نفسها اول باول • حتى لا يكون  
في راسها شيء • لذلك تنام  
مزه جفونها • دون ان يورقها  
شيء • وهي عندما تؤمن  
بقضية • تظل تدافع عنها  
حتى النهاية •  
وسيرة امحمد تحرص دائما  
على حياتها الخاصة • فهي  
لا تستغل ذلك في الدعاية

لهما القلوب وبدأتا تعملان ،  
 وبدأ دخل الأسرة يتيسر ، وشيئا  
 شيئا كبرت الأورار الصغيرة  
 حتى جاءت خضيرة الجبل ،  
 فأضار أهد المنتجين صغيرة  
 لتقوم بدور البطولة في العلم  
 ونجحت سميرة أحمد ، ومن يومها  
 أصبحت بطة في السيمتا  
 وعندما تحكي سميرة أحمد  
 عن هذه الفترة تتذكر ميمسا



الذين يقتربون من  
سميرة أحمد لا يستطيعون  
أن يخلصوا منها بسهولة  
ذلك لأنها نموذج لا ينسى

ولا يوجد لديها سوى الدموع .  
 اما الرجل فانه عندما يبكي يكون  
 يكون امام حدث خطير .  
 امام شيء لا يستطيع ان يفهمه  
 او ينافسه فيه .  
 يكون قسبي  
 حالة مزيمه . وهي لا تحب مزيمه  
 الرجل .

وعلم ان سميرة فنانة ، ومتطورة لانها تحمل كل الاخلاقيات القديم . انها تحرص على تقاليدها ، ولا تستطيع ان تعيش تلك الحياة التي تنطلق كل حدود . ولذلك سميرة احمد نموذج ممتاز ، المرأة العربية الحريصة على نفسها والحريصة على بيتها . ايها ، ولكم ، تظل هذا النموذج الاثري الهام .

الأفارقة

مواعيد نشرات الاخبار  
٦٣٠ ٧٣٠ ٦٣٠  
١١٣٠ ١٣٣٠ ١٥٣٠  
١٧٣٠ ١٩٣٠ ٢٠٣٠  
٢٢٣٠ ٢٤٠٠

١٠١٠ دارا القرآن الكريم وحدث نبوي  
١٠١١ مكة الشيخ الصالح ١٢٠٠ تفسره  
١٠١٢ الخياط ١٠٠٠ شرح القرآن صلا بربنا  
١٠١٣ اللغة الانجليزية واخر بالعربية  
١٠١٤ تشره الخياط ١٠٠٠ مجلة وصف  
١٠١٥ شرح صلا عن تسجيلات الاذاعة  
١٠١٦ مداح القبر - عبد العظيم  
١٠١٧ موسيقى رسالته من تحت الماء -  
١٠١٨ الداعر - تفسره الخياط  
١٠١٩ محمد عبد الزواب - محمد  
١٠٢٠ شرح من الموسيقى والغاني  
١٠٢١ ابرار الفصحى ١٠٠٠  
١٠٢٢ ولاح وقية - شالية ١٠٠٠ بربنا  
١٠٢٣ تشره الخياط  
١٠٢٤ من القصائد الغنائية - نجاد

صغيرة - عبد الكريم حافظ ١٩٢٢  
 في الامداد - عبد الحليم ١٩٢٢  
 ملحوظة ١٩٢٢ - نشرة الاخبار ١٩٢٤  
 في شكور - شاذية ١٩٢٤ - برنلج  
 الجاهليزية واخر النسخة ١٩٢٤ مع  
 الصحافة العربية ١٩٢٤ صباح -  
 رباح فخري ١٩٢٤ - نشرة اخبار و  
 الاقتصادية ١٩٢٤ - ملكك حبيبي  
 روز ١٩٢٤ مسابقة الافاني الشرقية  
 في ١٩٢٤ - الاحداث ١٩٢٤ - نشرة  
 ١٩٢٤ مع نفاقي وبيع  
 صالي ١٩٢٤ نشرة اخبار الانجليزية  
 بالفرنسية ١٩٢٤ - سانسيل  
 سمين العرب الي زويمر في الخارج  
 ١٩٢٤ - مزف مغرد على العود -  
 اكرم ١٩٢٤ - قام الصحافة  
 ١٩٢٤ في وقت - ردة ١٩٢٤  
 الفناء العراقي ١٩٢٤ - نشرة  
 فيبار - كلية نفاذ ١٩٢٤ - مضى  
 انسي - نفاذ ١٩٢٤ -

٢١ - نشر الخبائر : ٢٤  
٢٢ - مسامحة : ٢٥  
٢٣ - المسجونون : ٢٦  
٢٤ - زينة : ٢٧  
٢٥ - سيرة : ٢٨  
٢٦ - الطرقات : ٢٩  
٢٧ - غشائ الليل : ٣٠  
٢٨ - فانت خينا : ٣١  
٢٩ - مغربة الشجرة : ٣٢  
٣٠ - نشر الخبائر : ٣٣

بیت‌الحرم  
الافتور دینقول سلیم الیورنی  
تلفون ۲۰۹۳ بیت جالا  
نابلس  
الافتور اسماعیل شامین

تلفون — ١٩٦٥

الخليق

الدكتور عبد العزيز شقيق

رأى الله

الدكتور جواد بنسحاق  
شيرة

ترب السيد القديم

أريخسا

الدكتور غزير غزير  
تلفون ٢٢٦٢

خولكرم

الدكتور محسن العيسى

التصديقات

القديس  
صيدلية بلسم  
الصيغلي ابراهيم الخنفر  
دأخسل باب الترمود  
بيت لحم  
صيدلية هنسل

٢٥٧٥  
الحسيني جريس حنظل  
أريحا  
صيدلية أنوار  
٢٢٢٢٠  
الحسيني يعقوب الحسيني  
رام الله  
صيدلية الحياة  
٢٥٣٦  
الحسيني يوسف وليد  
صيدلية أنطواسمي  
تلوزن ٢٠٩٩  
نابلس  
صيدلية صفحة - ٥٩٨  
صيدلية رضى أبو غزالة

هكذا امر الله







**الزنا**

**جریة یومینہ سکیا**  
نیمس القبر السنول  
**یعقوب خزمۃ**  
اصحاب الاستیاز  
**جمعیتہ منشورات اورڈو شمیم"**  
تقریبہ والادارۃ والطابع  
ش ۱۶۱ اول، لاسک ۳۰ تل ارڈو

فہم تسلیم مکت منشورات

بشمل مصنعا للاسمنت يستطيع افتتاح

و... ٥٠٠.٠٠٠ طن سنوياً .  
 ومنذ تخطيط خطوط أنابيب نورد  
 صنعاء بالبنزول من ميناء الحديدة في  
 جنوب غرب اليمن - كما سيُصهر  
 يمني - كويتي براميل يبلغ ١٠٠  
 مليون ريال « أي حوالي ٢٢ مليون  
 دولار » لتمويل مصنع للتسيج .

## ردود الفعل

### لنتائج الانتخابات

نابلس - عتيم - اثار  
 فيها : الدهشة لدى سكان  
 طيلة يوم امس النتائج الانتخابية  
 للانتخابات وردود الفعل عليها

وفكر السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس أن فوز الليكود جاء نتيجة انعدام سياسة اسرائيلية واضحة تجاه القضايا الرئيسية في

القطعة . واعرب السيد الشكسة  
عن اسفه لفوز الجبهة الديمقراطية  
للسلام والمساواة برئاسة راجح  
بسته مقاعد فقط في الكفيس، الامر  
الذي يدل - حسب رأيه -  
على التطور البطيء في الرأي العام  
الاسرائيلي .

تصريحات السيد مناحيم بيغن من  
أن الضفة بلد محرر . وأضاف أن  
الضفة مستقلة فلسطينية ، وأن

فهرجات السيد صاحب بيوت مصر  
 ان السفة بلد مصر. واضاف ان  
 السفة مستقل فلسطينية و اراضي  
 للشعب الفلسطيني كامل الحق في  
 اقامة سياسته المستقلة برئاسة  
 منظمة التحرير الفلسطينية .  
 و اشار بعض الوجوه في الصف  
 الى انهم لم يفاوضوا نتائج الاتفاقية  
 وبمصرحات السيد بين حسن مستقبلا  
 السفة ، لان الحزاب في اراضي  
 لم تضع في برامجها مشاريع سلا  
 في السفة .

القاهرة، - رويتر - ذكرت وكالة  
انباء الشرق الاوسط الرسمية في

القاهرة. - رويتر - ذكرت وكالة  
الأنباء الإيساط الرسمية في  
لها من الخرطوم أمس ان السودان  
أعلن ان المسكرين السوفيات الفخ  
يعملون في خندق الجيش السوداني  
في بربري في وجودهم وأهلهم اسبوعين  
للمقاومة البلاد .  
وقالت الوكالة ان القرار السوداني  
كان قد أبلغ إلى الحكومة السوفياتية  
يوم الخميس الماضي .  
وأضافت الوكالة تقول ان ثلاث  
طائرات نقل خبراء سوفيات وعائلاتهم  
قادت للخرطوم إلى موسكو .

— 11 —

الانبياء  
كم اعتمدوا وكلاء الانبياء  
جادة آمه  
شارع النبي ٣٢  
توكيكي

شارع شاپورا ۱۳  
س  
نم ميري

شارع شامبرا ١٣	شارع
شارع حسن شكري	شارع
شارع هرتصوغ	شارع
الحيطة المصانعة	شارع

ص.ب ۱۰۵۸

جاده چاعتون ۳۲  
ص. پ ۴۴

بود

يؤيد  
ن صالح  
عبد

سورة الفاتحة

بہ حسنة  
( مشمور — بقلي  
\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*

اعلان ان العسكرين السودانيين

أثناء الشرق الأوسط الرسمية في  
لها من الخرطوم أمس ان السودان  
أعلن ان العسكريين السوفييت القطر  
يعملون في خدمة الجيش السوداني  
بعد يرغب في وجودهم وإهملهم  
للمفارقة البلاد .  
وقالت الوكالة ان القرار السوداني  
كان قد ابغى الى الحكومة السودانية  
يوم الخميس الماضي .  
وأضافت الوكالة تقول ان لثلاثين  
طائرات نقل خبراء سوفييت وعائلاتهم  
غادرت الخرطوم الى موسكو .

١٢٤

ساو	جادة اوم ٤
مصر	شارع النبي ٣٢
توكي	شارع شابيرا ١٢
مطار	
س	
م ميري	شارع حسن شرقي
يش	

شارع هرتسوغ  
المكتبة المبدانة

شارع هرتسوغ  
المكتبة المعمدانية  
ص.ب ١٠٥٨

جادة خاعتون ٣٢  
ص.ب ٤٤

ن صالح  
ع ب  
سورات قه شارع جروزنبرغ ١٦  
ب حسونة  
سبساء ( مشعور — بقلبي  
××××××××××××××××××××

فم اعتمدوا وكلاء الانبياء

جادة أوم ٤

شارع السبي ١١	تحيي سمر جورجيت تركي	
شارع شاويرا ١٣	مكتب شاحار مكتب حيش	
شارع حسن شكوي	مكتب الكيدم ميري مكتب عقرش فهد عيود	
شارع هرتصوغ	محمد عثمان سمعان داود الوارد سوطي	عكا
المكتبة الممدانيّة ص.ب ١٠٥٨	انتون عيود انيس تلحي مكتب شتاينبرغ مكتب نهارطون حبيب عيود	شفا عمرو نهاريا سخنين
جادة جاعتون ٣٢ ص.ب ٤٤	كهر ياسيف امين فرح يزيد حسن صالح نجيب صعب	كهر ياسيف امين فرح يركا أبو سنان
مكتب منشورات فقه شارع جروزنبرغ ١٦	محمد رجب حسونة	تل أبيب اللد
( مشعور — بطني	مكتب الانبياء	الناصره